

Аннотация к программе учебного предмета «История изобразительного искусства»

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет, предмет «История изобразительного искусства» реализуется 4 года, со 2 по 5 класс и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание образовательного процесса в МБУДО ДХШ г.Соликамск. Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «История изобразительного искусства» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- знание основных этапов развития изобразительного искусства;
- знание основных понятий изобразительного искусства;
- знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
- умение определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
- навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умений выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыки анализа произведения изобразительного искусства.

Программа составлена преподавателем истории искусств Т.А.Смолиной. Рецензенты: преподаватель высшей категории, заместитель директора по УВР МБУДО «ДХШ» г. Соликамск В.И.Полушкина; преподаватель высшей категории МБУДО «ДХШ» г. Соликамск О.С. Макарова. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Аннотация к программе учебного предмета «Беседы об искусстве»

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» рассчитана на 1 год в 1 классе, при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет, является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание образовательного процесса в МБУДО ДХШ г.Соликамск. Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- развитие навыков восприятия искусства.
- развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
- формирование навыков восприятия художественного образа.
- знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
- обучение специальной терминологии искусства.
- формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

Программа составлена преподавателем истории искусств Т.А.Смолиной. Рецензенты: преподаватель высшей категории, заместитель директора по УВР МБУДО «ДХШ» г. Соликамск В.И.Полушкина; преподаватель высшей категории МБУДО «ДХШ» г. Соликамск О.С. Макарова. Предполагается использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Аннотация к программе учебного предмета В.01. «Композиция прикладная»

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» рассчитана на 5-ти летний срок обучения и является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в МБУДО ДХШ г.Соликамск. Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» ставит своей целью художественно – эстетическое развитие личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно – исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а так же выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Композиция прикладная» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- приобретение знаний, умений и навыков по выполнению прикладных композиций для воплощения творческого замысла, решения творческой задачи (знакомство с основными законами, закономерностями, знакомство с правилами и приемами композиции, их применение в различных материалах и техниках);
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;

□ формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов.

Программа составлена преподавателем прикладного искусства О.С.Макаровой.

Рецензенты: В.И.Полушкина преподаватель высшей категории, заместитель директора по УВР МБУДО «ДХШ» г. Соликамск.; Заболотных О.В. преподаватель высшей категории ССПК им. Раменского, член Союза художников РФ.

В программе предполагается использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Аннотация к программе учебного предмета «Пленэр»

Программа учебного предмета «Пленэр» при реализации программ «Живопись» с нормативными сроками обучения 5 лет осваивается 4 года с первого по четвертый классы, является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание образовательного процесса в МБУДО ДХШ г.Соликамск. Программа предполагает использование различных видов методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Пленэр» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Пленэр» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;
- развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;
- приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;
- формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.

Программа составлена преподавателем МБУДО «ДХШ» В.И.Полушкиной. Рецензенты: преподаватель высшей категории и руководитель городского МО О.С.Макарова; преподаватель высшей квалификационной категории, член СХ РФ О.В.Заболотных. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Аннотация к программе учебного предмета ПО.01.УП.01 «Рисунок»

Программа учебного предмета «Рисунок» рассчитана на 5-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в МБУДО ДХШ г.Соликамск. Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Рисунок» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Рисунок» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- освоение терминологии предмета «Рисунок»;
 - приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
 - приобретение устойчивых умений передавать пространство в рисунке, используя законы перспективы;
 - формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
- формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры освещения, с выявлением планов, на которых эти предметы расположены.

Программа составлена преподавателем МБУДО «ДХШ» В.И.Полушкиной.
Рецензенты: преподаватель высшей категории и руководитель городского
МО О.С.Макарова; преподаватель высшей квалификационной категории
ССПК им. Раменского , член СХ РФ О.В.Заболотных.

В программе предполагается использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Аннотация к программе учебного предмета «Композиция станковая»

Программа учебного предмета «Композиция станковая» рассчитана на 5-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в МБУДО ДХШ г.Соликамск. Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Композиция станковая» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Композиция станковая» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- последовательное освоение двух и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
- изучение выразительных возможностей тона и цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Программа составлена преподавателем МБУДО «ДХШ» В.И.Полушкиной.

Рецензенты: преподаватель высшей категории и руководитель городского

МО О.С.Макарова; преподаватель высшей квалификационной категории
ССПК им. Раменского, член СХ РФ О.В.Заболотных.

Предполагается использование различных методик преподавания,
соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей
обучающихся.

Аннотация к программе учебного предмета «Живопись»

Программа учебного предмета «Живопись» рассчитана на 5-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, сформированных на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», определяет содержание и образовательного процесса в МБУДО ДХШ г.Соликамск. Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа учебного предмета «Живопись» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Живопись» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание разнообразных техник живописи;
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- навыки в использовании основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения живописной работы;

формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Программа составлена преподавателем МБУДО «ДХШ» В.И.Полушкиной.

Рецензенты: преподаватель высшей категории и руководитель городского

МО О.С.Макарова; преподаватель высшей квалификационной категории
ССПК им. Раменского, член СХ РФ О.В.Заболотных.

При реализации программы предполагается использование различных
методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и
индивидуальных особенностей обучающихся.